

Система определения состояния (грейдинга) монет (по Шелдону)

Система Шелдона является классической системой определения состояния (грейдинга) монет, применяемой в США. В основе системы Шелдона лежат следующие классы монет:

POOR (плохое состояние);
 FAIR (неважное состояние);
 ABOUT GOOD (почти удовлетворительное);
 GOOD (удовлетворительное);
 VERY GOOD (твердое удовлетворительное);
 FINE (хорошее);
 VERY FINE (очень хорошее);
 EXTREMELY FINE (прекрасное состояние);
 ABOUT UNCIRCULATED (почти не бывшие в обращении);
 UNCIRCULATED (не бывшие в обращении);
 NEAR PERFECT (практически совершенная);
 PERFECT (совершенная).

Характеристика	Обозначение	Описание
Плохое состояние (POOR)	P01	Рельеф монеты едва угадывается. Внешней привлекательности не имеет. Износ значителен - могут быть заметна лишь дата и несколько деталей. Если дата не читается, монета не может быть грейдирована
Неважное состояние (FAIR)	F02	Чрезвычайно изношенная монета, при этом контуры некоторых элементов ещё заметны. Заметна лишь малая часть рельефа. Дата может проступать слабо или вообще отсутствовать. Края, ободок могут быть полностью изношены. Внешней привлекательности не имеет. Могут быть разнообразные дефекты, но обычно поверхность монеты гладкая от износа.
Почти удовлетворительное (ABOUT GOOD)	AG3	Очень изношенная монета, на которой проступает большинство цифр даты. Внешняя привлекательность отсутствует или очень низкая. Значительная изношенность значительная, ободок по большей части стерт и иногда сливается с рельефом монеты. Могут быть разнообразные дефекты, поверхность монеты, как правило гладкая от износа.
Удовлетворительное (GOOD)	G4	Сильно изношенная монета, очертания главных частей видны достаточно четко, но детали в некоторых областях совершенно отсутствуют.
	G5	Большая часть рельефа по периферии изношена, но всё ещё ясна. Для некоторых выпусков заметна небольшая изношенность на верху букв реверса.
	G6	Внешняя привлекательность низкая. Могут присутствовать разнообразные дефекты, но они не должны сильно проступать.
Твердое удовлетворительное (VERY GOOD)	VG7	Монета достаточно изношенная, но на которой проступает большая часть рельефа. При этом наблюдается отсутствие чёткой детализации.
	VG8	

	VG9	Поверхность чистая, забоины отсутствуют. Рельеф слаб, но проступает по периферии монеты. Окантовка цела. Не должно быть чрезмерных механических повреждений, как правило, вследствие изношенности, т.е. они затерты.
	VG10	
Хорошее (FINE)	F12	Изношенность монеты умеренная, рисунок проступает чётко, но с некоторыми недостатками. Некоторые детали заметны на большинстве элементах рисунка. В случае чистой поверхности и отсутствию значительных дефектов монета внешне привлекательна. Возможны маленькие, средние или большие забоины или царапины, но они не слишком сильные.
	F13	
	F14	
	F15	
Очень хорошее (VERY FINE)	VF20	Монета имеет в целом четкий рисунок. Потертости на высоких точках рельефа умеренные. На большей части рисунка видны детали, хотя небольшая нечёткость местами будет очевидна. Чистая поверхность и отсутствие существенных механических повреждений обеспечивают внешнюю привлекательность. Могут быть не портящие внешний вид маленькие, средние или большие забоины.
	VF21	
	VF22	
	VF23	
	VF24	
	VF25	
	VF26	
	VF27	
	VF28	
	VF29	
	VF30	
	VF31	
	VF32	
	VF33	
	VF34	
	VF35	
Прекрасное состояние (EXTREMELY FINE)	EF40	Все детали рисунка монеты чёткие, но возможна лёгкая изношенность в высших точках. При общей оценке класса принимаются во внимание блеск и прочекан. Внешняя привлекательность определяется чистотой поверхности, отсутствием или расположением забоин, а также естественностью внешнего вида монеты. Значительный износ ещё достаточно очевиден. Некоторые высшие точки рельефа могут быть стёрты. Могут быть повреждены некоторые очертания частей рисунка также. Не менее 90% исходного рисунка должно быть хорошо видно. Допускается несколько маленьких отметин или одна средняя. Прочекан варьируется от уровня ниже среднего до полного. Блеск должен оставаться хотя бы в минимальных количествах. В большинстве случаев, присутствует лишь вокруг значительно выступающих деталей рельефа.
	EF41	
	EF42	
	EF43	
	EF44	
	EF45	
Почти не бывшие в обращении (ABOUT UNCIRCULATED)	AU50	Монета имеет оригинальный штемпельный блеск со следами износа в верхних точках. Внешнюю привлекательность определяют сохранность поверхности, отсутствие и расположение механических повреждений, остаток блеска и естественности монеты. Некоторый износ на монете ещё очевиден. Могут быть потёртости в местах, размером до половины всей площади незащищённой зоны монеты. Верхние точки имеют износ, заметный невооружённым глазом. Небольших забоин и микроцарапин может быть много. Однако значительная их часть не заметна,
	AU51	
	AU52	
	AU53	

	AU54	т.к. большая часть поверхности монеты изношена. Прочекан варьируется от малого до полного. Блеск: от незначительного до полного. На 50-100% поверхности монеты блеск (люстр) может отсутствовать. Во многих случаях заметный блеск можно будет обнаружить лишь вокруг защищённых областей.
	AU55	
Почти не бывшие в обращении+ (CHOICE ABOUT UNCIRCULATED)	AU58	Оригинальный штемпельный блеск с незначительными следами изношенности. Легкие потёртости могут быть обусловлены хранением в альбомах и холдерах коллекционеров. Внешний вид, как правило, очень хороший. Поскольку механические повреждения в большинстве случаев минимальны, внешняя привлекательность определяется исходя из степени прочекана, блеска и естественности монеты. Некоторые монеты в сохране AU-58 слегка почищены, или это монеты, не бывшие в обращении, но которые таковыми не считаются из-за лёгкой чистки недавнего времени. Эти монеты могут быть такими же привлекательными, как и монеты из класса не бывших в обращении (UNC), а иногда - даже более того. Часто у этих монет бывает меньше механических дефектов, чем у не бывших в обращении низкого класса (MS60 - MS62). Заметен лёгкий износ на выступающих частях монеты. В некоторых случаях даже может понадобиться пятикратное увеличение, чтобы заметить этот износ, а иногда он может быть заметен и при медленном передвижении монеты перед источником света. Очень часто аверс будет иметь лёгкую потёртость, а реверс будет в полноценном UNC (это часто MS63 или выше). Механических повреждений очень мало. Вместо них главными недостатками монет грейда AU-58 являются потёртости или микроцарапины. Присутствующие в небольших количествах, они не должны быть сосредоточены в центральной части монеты. Монета, которая может подходить в класс AU – 58, но имеющая многочисленные механические повреждения относится к грейду AU – 55, AU – 53 или ниже. Прочекан - от ниже среднего до полного. Очень слабый прочекан может дисквалифицировать монету до класса AU – 55, AU – 53 или ниже. Блеск варьируется от слабого до полного. Могут быть заметны разрывы в люстре на верхних точках монеты. Эти зоны видны невооружённым глазом, но они должны быть меньше, чем 10% от всей поверхности монеты
Не бывшие в обращении (UNCIRCULATED)	MS60	Исходный люстр без следов износа; умеренный износ от хранения. Внешняя привлекательность от негативной до нейтральной. Микроцарапины, возможно, будут покрывать всю поверхность монеты. На больших по величине монетах могут быть области, которые имеют мало, или вообще не имеют их. Они могут быть большими и находиться в главных центральных зонах. Иногда царапина может быть получена не из-за нормального контакта с другими монетами или обращения и поэтому будет считаться как повреждение – в этом случае монета может не попасть в этот класс. Прочекан может варьироваться от очень слабого до полного. Блеск может быть слабым, средним или

		полным.
Не бывшие в обращении (UNCIRCULATED)	MS61	Исходный люстр без следов износа; умеренный износ от хранения. Внешняя привлекательность от негативной до позитивной. Различные дефекты, возможно, будут покрывать всю поверхность монеты и могут быть значительные. Если в центральной зоне имеются многочисленные микроцарапины, тогда большее пространство монеты должно быть от них свободно. На больших монетах могут быть области с отсутствием механических дефектов. Прочекан может варьироваться от очень слабого до полного. Блеск может быть слабым, средним или полным.
Не бывшие в обращении (UNCIRCULATED)	MS62	Исходный люстр без следов износа; умеренные мешковые царапины (bag marks). Внешняя привлекательность: от негативной до позитивной. Негативность в данной категории проявляется главным образом благодаря чрезмерному количеству царапин, степени прочекана, недостатку блеска или непривлекательной окраске. Можно выделить от одного до трёх главных критериев, которые способствуют негативному восприятию. Даже монеты, производящие общее позитивное впечатление могут иметь области, которые воспринимаются негативно. Тем не менее, монеты с разнообразными отметинами или царапинами, но со средним уровнем прочекана и блеска могут попасть в группу MS-62, в то время как монеты всего лишь с несколькими отметинами (возможно не в самых удачных местах) и слабым прочеканом и блеском может быть также отнесена к классу MS-62. Механические повреждения: Различные отметины и микроцарапины могут покрывать большую часть монеты. Если царапины незначительны, они могут быть распространены по всей монете. Если на монете несколько глубоких отметин/царапин, то тогда остальная поверхность монеты должна быть относительно чистой от них. Прочекан: Может варьироваться от слабого до полного. Блеск: Может варьироваться от слабого до перемежающегося легкой патиной.
Не бывшие в обращении (CHOICE UNCIRCULATED)	MS63	Исключительный люстр без следов износа; умеренный износ от хранения, легкие мешковые царапины (bag marks). Внешняя привлекательность: Впечатление от слегка негативного до очень позитивного. Типичный представитель MS-63 будет производить нейтральное впечатление (заметные отметины / царапины, прочекан от среднего до выше среднего уровня, средний блеск). Тем не менее, достаточно малое количество монет попадают в эту группу из-за непривлекательного вида. Если такой блеск, степень прочекана или механические повреждения ниже стандартов, описанных ниже, то один из критериев должен быть исключительным, чтобы монета смогла попасть в данную группу. Допускаются разнообразные отметины или микроцарапины, включая несколько заметных в центральной части монеты. Если на основном рисунке имеются дефекты, мешающие восприятию, то тогда остальное пространство должно быть относительно чисто от подобных вещей. Если же, наоборот, оставшаяся часть монеты покрыта подобными

		царапинами, отвлекающими внимание, то тогда центральная часть монеты должна иметь меньше повреждений. Прочекан может варьироваться от среднего (немного ниже среднего) до полного. Блеск от уровня ниже среднего до полного. Пatina может сильно препятствовать свечению. На сверкающих монетах допускаются значительные разрывы в люстре. Могут быть пятна, включая большие или группу маленьких. Заметьте: если блеск слабый, то монета не попадает в класс MS-63 даже если прочекан на высоком уровне и количество микроцарапин приемлем для этой категории.
Не бывшие в обращении (NEAR GEM UNCIRCULATED)	MS64	Исключительный люстр без следов износа; легкий износ от хранения. Внешняя привлекательность: Впечатление от слегка негативного до очень позитивного. Это прекрасная монета, поэтому ничего особо страшного не может попасть в эту группу. Монета с механическими дефектами в центральных зонах должна будет иметь сильно выраженный люстр или какую-либо другую отличительную характеристику, позволившую бы ей попасть в эту группу. Монета с менее глубокими механическими дефектами, спрятанными в рисунке, может иметь худшие показатели блеска или другие проблемы, и всё еще будет попадать в группу MS-64. Монеты с нехваткой определённых показателей относят в группу MS-63 или ниже. Механические повреждения: Допускаются разнообразные мелкие дефекты. Могут быть незначительные повреждения в центральных зонах, или одна - две относительно заметных отметины. На мелких монетах могут быть несколько отметин на поверхности центральных зон, но они не должны быть глубокими. На больших по размеру монетах эти дефекты могут быть более серьёзными в главной области монеты. Тем не менее, их размер должен быть не очень большим, чтобы данную монету можно было включить в группу MS-64. Если в очевидных местах заметны несколько серьёзных царапин или отметин, то монета должна быть отнесена к группе MS-63. Прочекан может варьироваться от среднего до полного. Блеск - от уровня ниже среднего до полного. Пatina может сильно препятствовать свечению. На сверкающих монетах могут быть значительные разрывы в люстре. Красная медь может быть выражена в значительной степени. Могут быть пятна, включая большие или группу маленьких. Если блеск слабый, то монета не попадает в класс MS-63, даже если и прочекан на высоком уровне и механические дефекты приемлемы для этой категории.
Не бывшие в обращении (GEM UNCIRCULATED)	MS65	Ослепительный оригинальный люстр и практически полное отсутствие повреждений поверхности. Внешняя привлекательность: Впечатление – среднее и выше среднего. Это великолепная монета. Тем не менее, есть несколько путей, с помощью которых монета может попасть в группу MS-65. Монеты в данной группе могут иметь разнообразный вид. Монета может входить в данную группу с разбросанными по всей своей поверхности лёгкими отметинами, но с

		ослепительным блеском и хорошим прочеканом. Монета с фактическим отсутствием отметин, но со слабо приглушённым блеском тоже может относиться к этой группе. Общий вид монеты должен быть позитивным, иначе монета не заслуживает отнесения к MS-65. Допускается несколько рассредоточенных отметин, царапин или других незначительных дефектов. Если повреждения в центральной зоне, то тогда они должны быть едва заметными и в небольшом количестве. На мелких монетах они практически всегда должны быть на рельефе или быть ничтожно маленькими, если они на оставшейся поверхности. На больших по размеру монетах отметины и царапины могут находиться как на рельефе монеты, так и на оставшейся поверхности. Важно лишь, чтобы они не были очень большими. Хороший прочекан. Пatina может лишь слегка препятствовать блеску. Медные монеты могут обладать потускневшим от времени цветом (справедливо для рыжих монет) и неровностью цвета (для рыже-коричневых и коричневых монет). Медные монеты могут обладать мелкими пятнышками.
	MS66	Ослепительный оригинальный люстр и практически полное отсутствие дефектов, четкий прочекан. Внешний вид всегда будет выше среднего. Любые негативные факторы должны компенсироваться чем-либо в другой области. Допускается несколько маленьких, но заметных дефектов. Если дефекты расположены в важной центральной области, то они должны быть минимальны - в остальном монета должна быть безупречна. Хороший прочекан. Блеск будет выше среднего (как правило, гораздо выше среднего) и любая патина должна быть привлекательной и только немного уменьшать блеск. Медные монеты могут обладать потускневшим от времени цветом (справедливо для рыжих монет) и неровностью окраса (для рыже-коричневых и коричневых монет). Может быть очень мелкая пятнистость, но она должна быть заметна только при детальном исследовании. Монета должна выглядеть «свежо» и не создавать впечатление чищенной.
Не бывшие в обращении (SUPERB GEM UNCIRCULATED)	MS67	Ослепительный оригинальный люстр и практически полное отсутствие повреждений поверхности, абсолютно четкий прочекан. Практически во всех случаях внешняя привлекательность будет на очень высоком уровне. Монета группы MS-67 потрясает своим видом, и любая нехватка чего-либо в одной области будет скомпенсирована достоинством в другом. Допускается лишь очень лёгкое повреждение поверхности монеты и/или хорошо спрятанное в рельефе, и никак не умаляющее красоту монеты. Так же, как и с предыдущей группой, поверхность маленьких монет, как правило, без повреждений, особенно на лицевой стороне. На больших серебряных монетах с низким рельефом повреждения могут располагаться на поверхности, свободной от рисунка, на больших золотых монетах — эта поверхность будет чиста, а на элементах рисунка допускаются незначительные

		повреждения. Очень четкий, практический полный прочекан. Великолепный люстр. Любая, даже самая легкая патина должна быть привлекательной и никак не препятствовать блеску. Медные монеты могут обладать потускневшим от времени цветом (справедливо для рыжих монет) и неровностью цвета (для рыже-коричневых и коричневых монет). Минимальная пятнистость (если таковая присутствует) должна быть фактически не заметна.
	MS68	Ослепительный оригинальный люстр и практически полное отсутствие повреждений поверхности, предельно четкий прочекан. Внешняя привлекательность - исключительная, без серьёзных недостатков. Любой недостаток будет скомпенсирован в другой области - монета просто великолепна. Механические повреждения - практически совершенная монета, с небольшими недостатками, заметными невооружённым глазом. Недостатки по большей части будут находиться вне центральных зон. Блеск полный (или почти таковой), яркий, без разрывов. Допускается небольшая неровность цвета, при условии весьма привлекательного внешнего вида. Рыжая медь может проявить бледность, а рыже-коричневая и коричневая – небольшую неровность цвета.
Практически совершенная (NEAR PERFECT)	MS69	Ослепительный оригинальный люстр и практически полное отсутствие повреждений поверхности, предельно четкий прочекан. Внешняя привлекательность изумительная. Механические повреждения: Практически совершенная монета. Как правило, приходится провести детальное исследование поверхности, чтобы определить, почему монета может не принадлежать классу MS-70. Только тончайшие дефекты от контакта с другими монетами, практически невидимые царапины, мельчайшие повреждения и т.д. могут быть характеристикой монет данной группы. Заметьте: легкие артефакты чистки штемпеля, средние трещинки или лёгкие незаконченные повреждения за дефекты не считаются. Прочекан: Исключительный, на монете можно будет увидеть 99% всей детализации. Блеск полный и непрерывный. Любая патина должна быть привлекательна. Допускается только малейшее выцветание рыжей меди и малейшая пятнистость рыже-коричневой и коричневой меди.
Совершенная (PERFECT)	MS70	Абсолютно неповреждённый экземпляр. Внешний вид производит глубочайшее впечатление. У монеты данного класса нет дефектов, заметных при пятикратном увеличении (легкие артефакты чистки штемпеля, трещинки и т.д. за дефекты на монете не считаются). Предельно возможный прочекан. На монете можно будет увидеть 99% всей детализации. Блеск - живой, ясный и нигде не прерывается. Любая тонировка должна быть привлекательной. Только самое лёгкое потускнение допускается для монет из рыжей меди.